



**Name: Pooja Mishra**

**Designation: Part-time Faculty Member in Hindi Language**

**Qualifications: M.A., Ph.D.**

**Email ID: pooja.shukla2607@gmail.com**

### ***Biographical Sketch***

I have completed my Ph.D from Presidency University, Kolkata under the guidance of Prof. Tanuja Majumdar. The title of my thesis is “Krishna Sobti aur Indira Goswami ke Upnyason mein Stree Vimarsh” (Women discourse in the novels of Krishna Sobti and Indira Goswami). I have qualified UGC-NET (Hindi), 2017. Earlier I was engaged as guest faculty in Loreto College, Kolkata and Ananda Mohan College, Kolkata in Hindi department.

### ***Areas of Specialisation and Research***

My areas of specialisation include comparative literature, women writing, women discourse, and translation. My field of interests are Women Discourse and Women Writings in India particularly in Hindi and Comparative Literature. As I have a keen interest in drawing and illustrations I would like to explore the cultural history and social impact of inscriptions in different old art form like pattachitra, kohbar art, worli art, etc.

I would like to explore the sociocultural diversity and values through the panoramic view of regional and world literature. I want to do in depth study of patriarchy and matriarchy in the context of Indian and world literature to delineate its root cause and effect on socioeconomic status and well-being of women in different societies.

### ***Teaching Experience***

Guest Lecturer at the Department of Hindi, Ananda Mohan College, Kolkata.

Worked as Guest Lecturer at the Department of Hindi, Loreto College, Kolkata.

Worked as Computer Instructor, Mahatma Gandhi Antarrashtriya Hindi Vishwavidyalaya, Kolkata Campus.

### Book(s) Authored/Edited

(2024, Tentatively) Hindi translation of Indira Goswami' s last novel has been accepted for publishing by Rajkamal Prakashan. थेंगफाखरी तहसीलदार की तांबे की तलवार (पूजा मिश्रा), राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली से प्रकाशन के लिए स्वीकृत हुआ है।(इंदिरा गोस्वामी के अंतिम उपन्यास 'थेंगफाखरी तहसीलदारेर ताँबार तारोवल' का हिन्दी में अनुवाद)

### Chapter/Article published in Books

- (2022) थेंगफाखरी (पूजा मिश्रा). *आजादी@75(क्रांतिकारियों की शौर्यगाथा)*, प्रथम संस्करण, , प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली. पृष्ठ संख्या: ४२२ -४२६ (ISBN: 978-93-5521-184-2)
- (2021) असमिया साहित्य के विकास में इंदिरा गोस्वामी का योगदान (पूजा मिश्रा), *पूर्वोत्तर भारत- लोक और समाज*, प्रथम संस्करण, सर्व भाषा ट्रस्ट, नई दिल्ली. पृष्ठ संख्या: २०७-२१९ (ISBN: 978-93-90502-18-9)

### Article published in Peer-reviewed journals

- (2021) पितृसत्ता: अर्थ, उत्पत्ति एवं व्यापकता. *जनकृति*, (पूजा मिश्रा), अंक 72-73, अप्रैल-मई संयुक्तांक, पृष्ठ संख्या: १२६-१३२, (ISSN: 2454-2725)
- (2021) इंदिरा गोस्वामी की कहानियों में मानवीय संवेदना के विभिन्न आयाम. *लमही*, (पूजा मिश्रा), जनवरी-जून संयुक्तांक, पृष्ठ संख्या:९९-१०३, (ISSN: 2278-554X)
- (2021) कृष्णा सोबती का अंतिम उपन्यास 'चन्ना': विश्लेषणात्मक अध्ययन. *दृष्टिकोण*, (पूजा मिश्रा), अंक 13, जनवरी-फरवरी, पृष्ठ संख्या: १९६२-१९६५, (ISSN: 0975-119X)
- (2021) भारतीय भाषा-चिंतन के परिप्रेक्ष्य में बांग्ला-भाषा. *चिकितुषी*, (पूजा मिश्रा), अंक 15, जनवरी, पृष्ठ संख्या: ११७-१२४, (ISSN: 0975-6876)
- (2020) दक्षिणी कामरूप की गाथा: वैधव्य का संत्रास और मुक्ति की कामना. *भावक*, (पूजा मिश्रा), अंक 1, अक्टूबर-दिसंबर, पृष्ठ संख्या: १४१-१४७, (ISSN: 2582-2624)
- (2020) छायावाद का राष्ट्रवादी स्वर. *आभ्यंतर*, (पूजा मिश्रा), अंक 15, अप्रैल-जून 2020, पृष्ठ संख्या: ६९-७३, (ISSN: 2348-7771)